

FLY & DRIVE ATENAS Y GRECIA CENTRAL

-10 Días -





DIA 1 – LLEGADA A ATENAS

Llegada del vuelo con destino Atenas y recogida en el aeropuerto para el traslado al hotel elegido. Check-In en el hotel y resto del día libre en Atenas. Ya que por la tarde los museos están cerrados les recomendamos dar un paseo por la zona de Plaka y Psiri.

Psiri es un barrio lleno de pequeños restaurantes, la mayoría con música en vivo. Aquí pueden disfrutar de la música popular Griega del famoso buzuki. Es el barrio más de moda de la ciudad de Atenas actualmente. Un barrio de la zona vieja donde se instaló gente joven y emprendedora y crearon una zona de ocio que realmente tiene vida día y noche, todos los días de la semana.

Les recomendamos cenar a base de raciones, de esta forma probarán lo mejor de la cocina griega y además a precios muy asequibles. Aquí conocerán el ambiente auténtico griego y disfrutarán de la noche griega.

La Plaza de Monastiraki también es un lugar de reunión habitual. Monastiraki es uno de los barrios más antiguos de Atenas (junto con el vecino Plaka) y el lugar perfecto para tener tu primer contacto con la ciudad. Según salgas del metro o llegues caminando a su plaza, verás la Acrópolis como telón de fondo y entenderás por qué decidiste conocer Atenas.



Alojamiento en el hotel de Atenas.



DIA 2 – VISITA ACRÓPOLIS Y MUSEO (OPCIONAL, CONSULTAR PRECIO)

Tras el desayuno, sugerimos realizar la Visita de Atenas: Acrópolis y museo de la Acrópolis. Si desean contratar esta visita, que incluye guía oficial en español y entradas a la Acrópolis y al museo.

Empezarán la visita a pie, subiendo hacia la Acrópolis para descubrir el santuario de la diosa Atenea, patrona de la ciudad en la antigüedad. De camino hacia la cima, pasarán por el antiguo teatro de Dionisio, la cuna de la tragedia, la comedia y el drama, así como por las ruinas del santuario de Esculapio, centro terapéutico de la antigua Atenas y contemplarán desde arriba, el Odeon de Herodes Ático, actual edificio para audiciones musicales, erigido en el año 161 gracias a la gran fortuna del cónsul romano Herodes Ático.

Finalmente atravesarán la entrada monumental de los Propileos y se adentran en la Acrópolis donde visitarán las obras maestras del siglo V a.C.: el templo de la Atenea Nike, el Erecteion con las estatuas de las Cariátides, y finalmente el Partenón, la obra más emblemática de la antigua ciudad.



Finalizada la visita al recinto de la Acrópolis, se desplazarán a pie hasta el Nuevo Museo de la Acrópolis, que se encuentra situado a los pies de esta.

Este museo, inaugurado en 2009 es una moderna estructura de cristal que contrasta con las obras expuestas en su interior: la preciosa decoración escultórica de los templos de la roca sagrada de la antigua ciudad y esencia de la escultura clásica. Otras obras como estatuas-ofrendas de las épocas arcaica, clásica y helenística, y varios hallazgos procedentes de los santuarios situados a los pies de la colina.

La visita finaliza sobre la hora de comer en el barrio de Plaka y dispondrán de la tarde libre para recorrer el centro de Atenas a su aire.

Alojamiento en el hotel de Atenas.



DIA 3 – DIA LIBRE EN ATENAS

Día libre en Atenas. Les recomendamos aprovechar esta jornada para visitar los monumentos y museos que les hayan quedado pendientes, así como para pasear con calma por la ciudad, descubrir sus barrios, disfrutar de sus tiendas y saborear la gastronomía local.

Una de nuestras sugerencias principales es visitar por su cuenta el Museo Arqueológico Nacional de Atenas, considerado uno de los más importantes del mundo en su categoría. Instalado en un bello edificio neoclásico, ofrece un recorrido cronológico por la historia de Grecia, desde la prehistoria hasta la época romana. Entre sus piezas más destacadas se encuentran el *Niño de Maratón*, el *Caballo con pequeño jinete*, la famosa *Máscara de Agamenón* y el enigmático *Mecanismo de Anticitera*, considerado uno de los primeros computadores de la antigüedad.



Si desean seguir profundizando en el pasado de la ciudad, pueden considerar otras visitas muy recomendables:

- **La Ágora Antigua**, antiguo corazón político, comercial y cultural de Atenas. Hoy se pueden recorrer sus ruinas, visitar la Stoa de Átalo —donde se encuentra un pequeño museo— y contemplar el **Templo de Hefesto**, uno de los mejor conservados de toda Grecia.
- **La Ágora Romana y la Biblioteca de Adriano**, que representan la etapa romana de la ciudad. Allí destaca la **Torre de los Vientos**, una curiosa estructura que funcionaba como reloj y estación meteorológica, famosa por su diseño y precisión.
- **El Museo de Arte Cicládico**, dedicado a la cultura de las islas del Egeo, que floreció entre los años 3200 y 2000 a.C. Su colección incluye las icónicas estatuillas de mármol de formas abstractas, además de objetos de la antigua Grecia y Chipre. Es un museo moderno y muy bien presentado, ideal para los amantes del arte y la arqueología.

Tarde libre para seguir explorando la ciudad a su ritmo, hacer compras o simplemente relajarse en una de sus encantadoras terrazas.

Alojamiento en el hotel de Atenas.



DIA 4 – ATENAS – DELFOS – KALAMBAKA

Desayuno en el hotel, recogida del coche de alquiler y salida hacia **Delfos**.

Según la mitología, Delfos es el centro del mundo antiguo (el ónfalos), donde se encontraban las dos águilas que Zeus soltó desde los extremos del mundo. Famoso por su Oráculo y las profecías de las pitonisas, quienes, aspirando los vapores que brotaban de unas grietas en la tierra, entraban en trance pronunciando el oráculo divino. Aquí acudían los altos mandatarios de las ciudades (polis) antes de tomar decisiones importantes, para pedir consejo a los dioses.

El gran santuario se ubicaba en la falda del monte Parnaso. En el recinto arqueológico se pueden visitar el teatro, la fuente Castalia, el estadio antiguo, donde se celebraban los Juegos Píticos, el templo de Apolo y los tesoros de las distintas ciudades, es decir, los pabellones y templos que cada ciudad-estado levantaba para realizar sus ofrendas a los dioses cada vez que visitaban el santuario.



A continuación, se sale del recinto arqueológico para visitar el importante museo de Delfos, donde se conservan verdaderas maravillas, entre ellas el famoso Auriga de Delfos. Tras la parada para almorzar por cuenta propia, se recomienda la visita al monasterio de Osios Lucas para admirar sus mosaicos únicos.

A continuación, salida hacia Tesalia, atravesando el macizo del monte Parnaso e Iti.

Llegada tarde a **Kalambaka** y alojamiento.



DIA 5 – KALAMBAKA – METSOVO – IOANNINA

Desayuno y, a continuación, subida a los monasterios de **Meteora** para realizar la visita.

Meteora es un austero centro monástico desde el siglo XI, que constituye no solo un lugar ideal para la oración para quienes buscan ejercitar la humildad, disciplinar el deseo o reforzar la fe, sino también un espacio que atrae la atención del visitante por su milagro natural único en su género, invitando a la paz y la tranquilidad de quien lo visita.

Lo extraño, majestuoso y misterioso de este lugar llevó a muchos a alejarse del mundo y retirarse a este apacible paraje, dando origen a los monasterios de Meteora, convertidos con el tiempo en oasis para el espíritu. Se recomienda realizar una visita completa de este fantástico lugar con sus monasterios suspendidos en el cielo, uno de los sitios más interesantes de toda Grecia. Actualmente, de los 21 monasterios, solo 6 están habitados. En su interior se pueden contemplar bellísimas pinturas al fresco, así como iconos originales trabajados por los propios monjes, verdaderas obras de arte. Recomendamos visitar los tres más importantes: el Gran Meteoro, el de la Transfiguración y el monasterio de la Santísima Trinidad.



Tras la visita a Meteora, salida hacia la pintoresca ciudad de **Metsovo**, una ciudad montañosa situada a 1.200 m de altura, conocida por sus colores espectaculares y su carácter tradicional que combina armoniosamente pasado y presente.

En Metsovo, no dejen de visitar el lago artificial de Aoos, el río Metsovitikos, los jardines de Averof y alguno de sus monasterios con excelente arquitectura, como la iglesia de Agioi Anargiroi, Agioi Apostoloi, Agios Athanasios, Agios Georgios y Agia Triada. Muy característicos en la región son los molinos de agua, especialmente el molino de Guina. Metsovo también es famoso por su queso local, el Metsovone, un queso ahumado de sabor exquisito. Llegada a Ioannina y alojamiento.



DIA 6 –DODONA – IOANNINA

Salida por la mañana tras el desayuno para visitar el **oráculo de Dodona**, situado en la falda del monte Tomaros, al sur del lago Pambotis. Según Heródoto, las sacerdotisas de los dodonienses recibieron la indicación de establecer un oráculo de Zeus a través de la aparición de una paloma negra que se posó sobre un roble sagrado. Los sacerdotes interpretaban la caída de las hojas para responder las consultas de los fieles. Aunque sufrió la competencia del oráculo de Delfos en la época clásica, continuó activo hasta la época romana.



En Dodona se encontraron numerosas láminas de plomo grabadas con preguntas y respuestas a Zeus, mostrando la profunda fe de los antiguos griegos. Desde lugares remotos de Grecia, los fieles peregrinaban hasta este oráculo para consultar sobre asuntos trascendentes.

Tras la visita, regreso a **Ioannina**, la ciudad más grande de Epiro, situada a 500 m de altitud en la orilla del lago Pamvotida. Ioannina combina historia, tradición y belleza natural. Entre sus principales atractivos se encuentran el castillo de Ioannina, el lago y su isla, la cueva de Perama, las callejuelas de la ciudad antigua y museos como el arqueológico y el de cera, el más grande de Grecia.

Un paseo por el lago Pamvotis, especialmente por la tarde, y una visita a la isla con el Palacio de Ali Pasas y el monasterio Moni Filanthropinon son actividades recomendadas. La ciudad también ofrece excelente cocina local, vida nocturna animada y bellos paisajes naturales para quienes disfrutan del turismo de naturaleza y deportes al aire libre.

Alojamiento en Ioannina.



DIA 7 – ZAGOROHORIA – IOANNINA

Después del desayuno, salida de Ioannina para realizar una excursión de día completo por **Zagorochoria**, una red de 46 pueblos dispersos por las montañas al noreste de la ciudad. Se divide en tres secciones geográficas: Zagori Este, Zagori Oeste y Zagori Central. Los pueblos de Zagori son famosos por su belleza natural, su arquitectura tradicional y su larga historia.

Para los amantes de los deportes y la naturaleza, Zagori es un auténtico paraíso. Durante todo el año se organizan actividades como senderismo, kayak, rafting, mountain bike, parapente, escalada y montañismo. Muchos visitantes acuden solo para disfrutar del paisaje y de las oportunidades de aventura que ofrece.

Entre las visitas recomendadas:

- **Zagori Central:** Vitsa y Monodendri, donde se encuentra el monasterio de Agia Paraskevi, construido al borde de un precipicio. Desde allí comienza el sendero que cruza la garganta de Vikos hasta el homónimo pueblo. Imprescindible es la visita a Oxia, el punto más alto de la garganta, a 1.200 metros.
- **Zagori Oeste:** Mikro Papigo y Megalo Papigo, Aristi y Vikos. La montaña Gamilas, con 2.497 m de altura, se extiende imponente sobre estos pueblos. Para los amantes del senderismo, la ruta hasta Drakolimni es fascinante, aunque desafiante, con una duración aproximada de 4 horas.
- **Otros pueblos:** Dilofo, Kokoúli y Kipoi, donde se pueden admirar algunos de los puentes más bonitos de la zona, como Kókori, Kalogerikó y Kontodimou. En Kipoi se encuentra el museo folklórico de Agápiou Tóli.



Regreso a Ioannina y alojamiento.



DIA 8 – NIKOPOLIS – NEKROMANTEION – PARGA – PREVEZA

El tercer día en Ioannina se recomienda visitar el sur de la región, destacada por su belleza natural e importancia arqueológica.

La primera parada es la antigua ciudad de **Nikopoli**, capital del Epiro y la Acarnania durante los primeros siglos del Imperio Romano. Centro de comercio marítimo y de la cultura griega, Nikopoli albergó la escuela de filosofía de Epicteto y una importante comunidad judía. Entre sus principales monumentos se encuentran las murallas, el teatro, el estadio, el gimnasio y las basílicas cristianas construidas en época bizantina. El museo permite conocer la vida cotidiana en esta ciudad milenaria.

A continuación, visita del **Nekromanteion** en Mesopotamos, el único oráculo dedicado a los dioses del inframundo. Situado en una colina cerca de la confluencia de tres ríos asociados a Hades, el templo contaba con cámaras subterráneas y numerosas ofrendas. Era famoso por sus rituales de consulta a los muertos y se menciona en la mitología, incluido el descenso de Odiseo a buscar a Tiresias.

Tras las visitas arqueológicas, se recomienda hacer una parada en **Parga**, un bonito pueblo costero donde se puede pasear por las callejuelas y disfrutar de la gastronomía local. Entre sus atractivos destacan el castillo de Parga, el castillo de Ali Pasa en una colina cercana y la isla de la Virgen frente al puerto, con su iglesia y pequeño castillo francés.



Si el tiempo lo permite, se puede continuar hacia los pueblos de **Perdika** y **Síbota**, situados a 20 km de Parga, conocidos por sus bonitas playas como Karavostasi, Agia Paraskevi y Prapamali.

Alojamiento en Preveza.



DIA 9 – PREVEZA – ATENAS

Después del desayuno, salida hacia Atenas, pasando por Preveza, Amfilochia, el puente colgante más grande de Grecia que une Antirio y Rio, Patras y el Canal de Corinto.



Llegada a Atenas y devolución del coche de alquiler. Alojamiento en el hotel.

DIA 10 – REGRESO A ESPAÑA

Check-Out en el hotel de Atenas y traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a España.

FIN DEL VIAJE



ITINERARIO

