SEMANA SANTA

PELOPONESO CON CALMA

21 – 28 MARZO | 8 Días



Grecia Vacaciones
especialistas en Grecia

DIA 1 –21 MARZO / LLEGADA A ATENAS Y TRASLADO A NAFPLIO

Llegada del vuelo a Atenas y recogida en el aeropuerto para comenzar directamente nuestro traslado hacia Nafplio, una de las localidades más emblemáticas del Peloponeso.

Tras el trayecto, llegada a Nafplio y traslado al hotel. Una vez instalados, dispondremos del resto de la jornada libre para comenzar a descubrir la ciudad a nuestro ritmo, paseando por sus calles y disfrutando de su ambiente.



Nafplio fue la primera capital del Estado griego independiente y conserva un interesante conjunto histórico, con calles empedradas, edificios neoclásicos y plazas que reflejan su pasado veneciano y otomano.

Alojamiento en el hotel de Nafplio.

DIA 2– 22 MARZO / EPIDAURO – MICENAS – NAFPLIO

Tras el desayuno, atravesando la Argólida, nos dirigiremos hacia Epidauro, antigua ciudad-estado famosa por su santuario dedicado a Asclepio, en cuyo recinto se encuentra uno de los teatros más destacados del mundo antiguo por su sorprendente acústica.

Se compone de una *orchestra* (la escena) circular de tierra batida de casi 20 m de diámetro, rodeada por gradas en herradura, divididas en dos niveles por un pasillo, el *diazoma*.

La acústica del Teatro de Epidauro es excepcional y actualmente sigue siendo el marco de diferentes representaciones teatrales. Es, además, uno de los teatros antiguos con mayor aforo.



Finalizada la visita, continuaremos nuestro recorrido hacia la antigua ciudad de Micenas.

Ciudad homérica de Agamenón, rodeada de murallas ciclópeas, la entrada a la Ciudadela Real se efectúa por la Puerta de los Leones, una de las muestras más antiguas de escultura monumental de Europa.



En el interior veremos las Tumbas Reales, el conjunto del Palacio y el resto de casas de altos dignatarios, así como otras importantes construcciones.

Ya fuera de la Acrópolis de Micenas, visitaremos la monumental tumba abovedada llamada Tumba de Agamenón, donde el arqueólogo Heinrich Schliemann descubrió el famoso Tesoro de Atreo (la máscara de oro se puede admirar junto con el resto del tesoro en el Museo Nacional Arqueológico de Atenas).

TIEMPO PARA EL ALMUERZO (NO INCLUIDO) EN MICENAS

Tras esto iremos al centro de Nafplio, donde tendremos el hotel. Alojamiento en el hotel de Nafplio.

DIA 3 – 23 MARZO / MYSTRAS – NAFPLIO

Después del desayuno, nos desplazaremos hasta Mystras, una de las grandes joyas bizantinas del Peloponeso y uno de los conjuntos arqueológicos más importantes de Grecia.

Situada sobre las laderas del monte Taygetos, Mystras comenzó a desarrollarse a partir del castillo construido por los francos en 1249. Tras la batalla de Pelagonia, en 1259, pasó a manos griegas y, con el paso de los siglos, se convirtió en la capital del Despotado de Morea y en uno de los principales centros políticos, culturales y artísticos del mundo bizantino.



Durante nuestra visita recorreremos las callejuelas y los diferentes niveles de esta antigua ciudad fortificada, atravesando la Castroporta, la puerta de entrada al recinto. Entre sus principales monumentos destacan la Catedral de Ayios Dimitrios, donde se conserva el símbolo de los Paleólogos, las iglesias de Ayia Theodori y Panayia Odiguitria (Afendiko), la iglesia de Ayia Sofia y el Monasterio de Pantanassa, todavía habitado por una comunidad de monjas.

También podremos descubrir el Monasterio de Perivleptos, construido en la roca y conocido por la riqueza de sus frescos. A medida que avancemos por el recinto encontraremos las antiguas viviendas, iglesias, murallas y torres que recuerdan el esplendor que alcanzó Mystras durante la época bizantina.

Mystras vivió su momento de mayor esplendor durante los siglos XIV y XV, convirtiéndose en un importante foco de cultura y pensamiento. Tras la caída de Constantinopla en 1453, la ciudad fue conquistada por los otomanos en 1460, iniciándose su progresivo abandono.

Finalizada la visita, regresaremos hacia Nafplio.

ALMUERZO POR LIBRE (NO INCLUIDO)

Por la tarde, dispondremos de tiempo libre en Nafplio para descansar, pasear por sus calles, disfrutar de sus terrazas o continuar descubriendo la ciudad a nuestro ritmo.

Alojamiento en el hotel de Nafplio.

DIA 4 – 24 MARZO / ANTIGUA MESENIA – NAFPLIO

Tras el desayuno, comenzaremos nuestro recorrido hacia la Antigua Mesenia, uno de los conjuntos arqueológicos más impresionantes del Peloponeso y uno de los mejores ejemplos de ciudad griega fortificada que se conservan en la actualidad.

Realizaremos una visita por el recinto arqueológico de la Antigua Mesenia, ciudad fundada en el siglo IV a.C. por iniciativa del general tebano Epaminondas, tras la liberación de Mesenia del dominio espartano. Su privilegiada ubicación, a los pies del monte Itome, permitió desarrollar una ciudad fuertemente protegida y con un importante papel político y militar.

Uno de sus elementos más destacados son sus impresionantes murallas, que todavía conservan importantes tramos y permiten comprender la magnitud del sistema defensivo de la ciudad. Entre sus principales accesos se encuentran la Puerta de Arcadia, al norte, y la Puerta de Laconia, al este.

En el interior del recinto descubriremos algunos de los espacios más representativos de la antigua ciudad, como el teatro, el estadio, el Buleuterion, lugar donde se reunía el consejo, y los restos del antiguo ágora, además de diferentes templos y edificios públicos.



La visita nos permitirá acercarnos a la vida de una ciudad griega de época clásica y helenística, mientras recorremos sus calles y contemplamos los restos de sus edificios y espacios monumentales en un entorno natural privilegiado.

ALMUERZO POR LIBRE (NO INCLUIDO)

Posteriormente, regresaremos a Nafplio, donde tendremos la tarde libre para descansar o seguir disfrutando de la ciudad a nuestro ritmo.

Alojamiento en el hotel de Nafplio.

DIA 5 – 25 MARZO / NAFPLIO Y SALIDA A ATENAS

Después del desayuno, saldremos para realizar nuestra visita de Nafplio, una de las ciudades más bellas y con mayor encanto del Peloponeso.

La historia de Nafplio se remonta a la Antigüedad y está estrechamente vinculada tanto a la mitología como a los diferentes pueblos que han pasado por la ciudad. Según la tradición, fue fundada por Náfplios, hijo del dios Poseidón y de Amimone. Su privilegiada ubicación hizo que adquiriera gran importancia a lo largo de los siglos y fuera fortificada en diferentes épocas, como muestran las antiguas murallas de Acronauplia.

Durante nuestro recorrido por la ciudad descubriremos su cuidado casco histórico, uno de los mejor conservados de Grecia, paseando por sus calles empedradas, plazas y edificios históricos. Entre sus lugares más representativos se encuentra la plaza de Sintagma, corazón de la ciudad y escenario de importantes acontecimientos durante los primeros años del Estado griego moderno. También podremos conocer la Iglesia Catedral de San Jorge y otros edificios que reflejan el pasado veneciano y otomano de Nafplio.

Continuaremos nuestro paseo hacia el puerto, uno de los rincones más pintorescos de la ciudad. Desde aquí disfrutaremos de las vistas de la fortaleza de Bourtzi, situada sobre un pequeño islote frente a la costa, y podremos acercarnos hasta la zona de Arvanitia, conocida por su paseo junto al mar.



Finalizada la visita, dispondremos de tiempo libre para disfrutar de Nafplio a nuestro ritmo y para la comida, que será por libre (NO INCLUIDO). Será una buena ocasión para pasear tranquilamente por sus calles, tomar algo en alguna de sus terrazas o seguir descubriendo algunos de sus rincones.

Por la tarde, nos reuniremos para emprender nuestro regreso a Atenas. A nuestra llegada, traslado al hotel y tiempo libre para descansar o continuar disfrutando de la capital griega.

Alojamiento en el hotel de Atenas.

DIA 6 – 26 MARZO / DIA LIBRE VISITA – ACRÓPOLIS Y MUSEO (OPCIONAL)

Tras el desayuno, sugerimos realizar la Visita de Atenas: Acrópolis y museo de la Acrópolis. Si desean contratar esta visita, que incluye guía oficial en español y entradas a la Acrópolis y al museo.

Empezarán la visita a pie, subiendo hacia la Acrópolis para descubrir el santuario de la diosa Atenea, patrona de la ciudad en la antigüedad. De camino hacia la cima, pasarán por el antiguo teatro de Dionisio, la cuna de la tragedia, la comedia y el drama, así como por las ruinas del santuario de Esculapio, centro terapéutico de la antigua Atenas y contemplarán desde arriba, el Odeon de Herodes Ático, actual edificio para audiciones musicales, erigido en el año 161 gracias a la gran fortuna del cónsul romano Herodes Ático.

Finalmente atravesarán la entrada monumental de los Propileos y se adentran en la Acrópolis donde visitarán las obras maestras del siglo V a.C.: el templo de la Atenea Nike, el Erecteion con las estatuas de las Cariátides, y finalmente el Partenón, la obra más emblemática de la antigua ciudad.



Finalizada la visita al recinto de la Acrópolis, se desplazarán a pie hasta el Nuevo Museo de la Acrópolis, que se encuentra situado a los pies de esta.

Este museo, inaugurado en 2009 es una moderna estructura de cristal que contrasta con las obras expuestas en su interior: la preciosa decoración escultórica de los templos de la roca sagrada de la antigua ciudad y esencia de la escultura clásica. Otras obras como estatuas-ofrendas de las épocas arcaica, clásica y helenística, y varios hallazgos procedentes de los santuarios situados a los pies de la colina.

La visita finaliza sobre la hora de comer en el barrio de Plaka y dispondrán de la tarde libre para recorrer el centro de Atenas a su aire.

Alojamiento en el hotel de Atenas.

DIA 7 – 27 MARZO / DIA LIBRE EN ATENAS

Día libre en Atenas. Les recomendamos aprovechar esta jornada para visitar los monumentos y museos que les hayan quedado pendientes, así como para pasear con calma por la ciudad, descubrir sus barrios, disfrutar de sus tiendas y saborear la gastronomía local.

Una de nuestras sugerencias principales es visitar por su cuenta el Museo Arqueológico Nacional de Atenas, considerado uno de los más importantes del mundo en su categoría. Instalado en un bello edificio neoclásico, ofrece un recorrido cronológico por la historia de Grecia, desde la prehistoria hasta la época romana. Entre sus piezas más destacadas se encuentran el *Niño de Maratón*, el *Caballo con pequeño jinete*, la famosa *Máscara de Agamenón* y el enigmático *Mecanismo de Anticitera*.



Si desean seguir profundizando en el pasado de la ciudad, pueden considerar otras visitas muy recomendables:

- **La Ágora Antigua**, antiguo corazón político, comercial y cultural de Atenas. Hoy se pueden recorrer sus ruinas, visitar la Stoa de Átalo —donde se encuentra un pequeño museo— y contemplar el **Templo de Hefesto**, uno de los mejor conservados de toda Grecia.
- **La Ágora Romana y la Biblioteca de Adriano**, que representan la etapa romana de la ciudad. Allí destaca la **Torre de los Vientos**, una curiosa estructura que funcionaba como reloj y estación meteorológica, famosa por su diseño y precisión.
- **El Museo de Arte Cicládico**, dedicado a la cultura de las islas del Egeo, que floreció entre los años 3200 y 2000 a.C. Su colección incluye las icónicas estatuillas de mármol de formas abstractas, además de objetos de la antigua Grecia y Chipre. Es un museo moderno y muy bien presentado, ideal para los amantes del arte y la arqueología.

Tarde libre para seguir explorando la ciudad a su ritmo, hacer compras o simplemente relajarse en una de sus encantadoras terrazas.

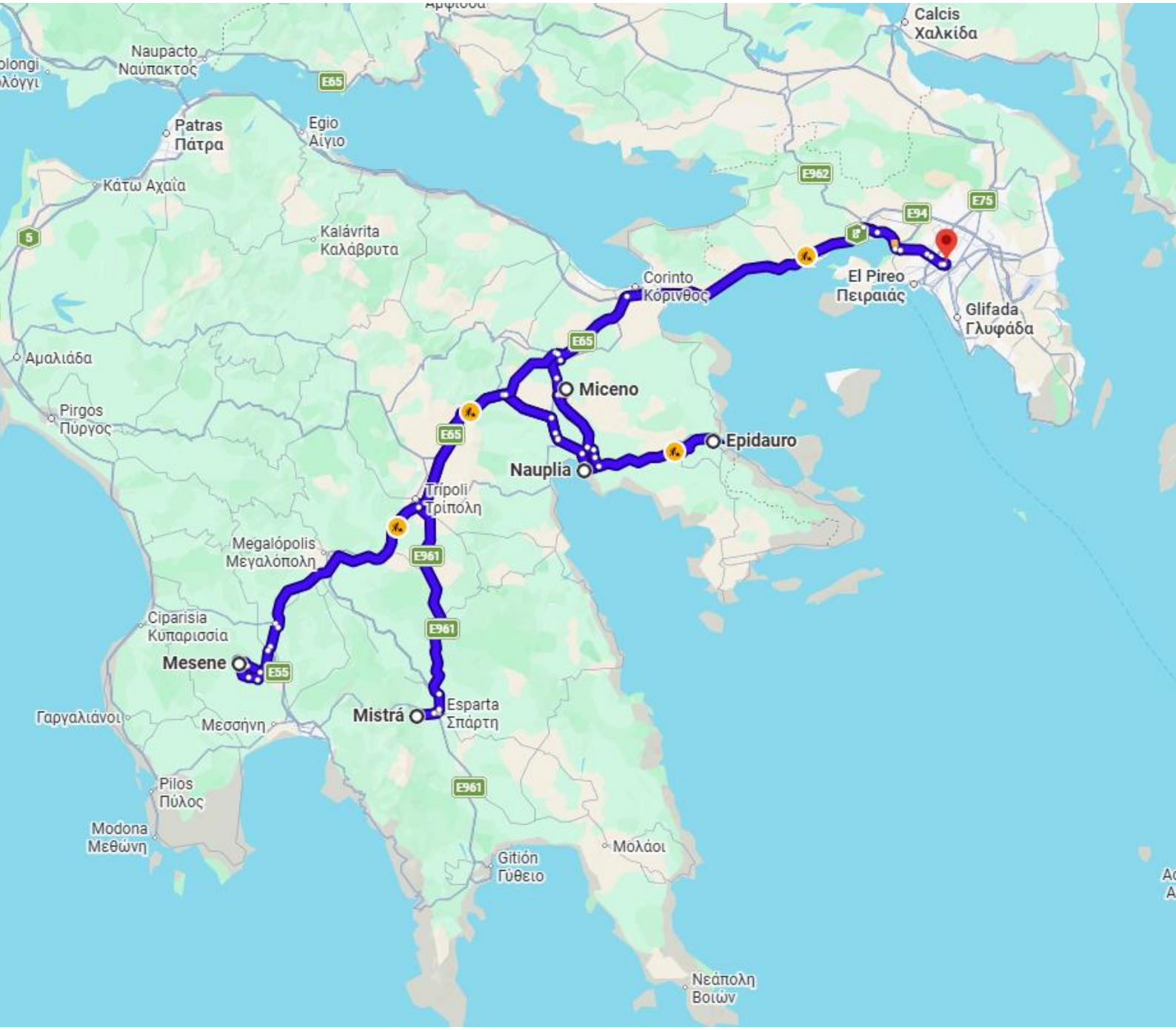
Alojamiento en el hotel de Atenas.

DIA 8 – 28 MARZO / REGRESO A ESPAÑA

Check-Out en el hotel de Atenas y traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a España.

FIN DEL VIAJE

ITINERARIO


Calcis
Χαλκίδα
Naupacto
Ναύπακτος
E65
Patras
Πάτρα
Egio
Αίγιο
Κάτω Αχαΐα
E962
E94
E75
Kalávrita
Καλάβρυτα
Corinto
Κόρινθος
El Pireo
Πειραιάς
Glifada
Γλυφάδα
Αμαλιάδα
Miceno
Pirgos
Πύργος
Epidauro
Nauplia
Tripoli
Τρίπολη
Megalópolis
Μεγαλόπολη
Ciparisia
Κυπαρισσία
Mesene
Mistrá
Esparta
Σπάρτη
Γαργαλιάνοι
Μεσσήνη
Pilos
Πύλος
Modona
Μεθώνη
Μολάοι
Gitión
Γύθειο
Νεάπολη
Βοιών